Vente du Vendredi 8 Juin 1894

A DEUX HEURES

HOTEL DROUOT, SALLE N° 7

OBJETS D'AMEUBLEMENT

ANCIEN ET MODERNE

Meubles de Salon Louis XV, Louis XVI et Empire

recouverts en tapisserie ancienne et soierie

Meubles de Chambre à coucher et de Bureau, Sièges

BILLARD

BRONZES, CURIOSITÉS, BIJOUX

Faïences, Porcelaines, Objets de Vitrine, Boîtes

Miniatures, Objets divers

TAPISSERIES ET ÉTOFFES ANCIENNES

Gravures, Tableaux

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Jeudi 7 Juin 1894, de 2 heures à 5 h. 1/2

COMMISSAIRE-PRISEUR
Me SCHOOFS
Rue des Petits-Champs, 42

EXPERT
M. B. LASQUIN
12, rue Laffitte, 12

PARIS — 1894

CONDITIONS DE LA VENTE

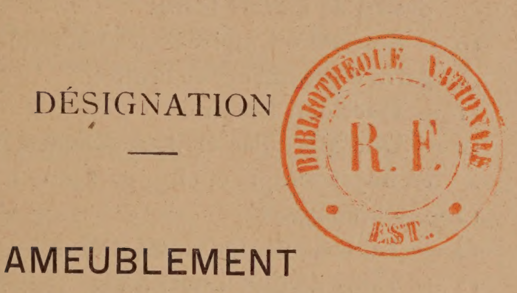
Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT en sus des enchères.

A. MAULDE et Cie, imprimeurs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs
rue de Rivoli, 144. 200—43015



DÉSIGNATION



AMEUBLEMENT

ANCIEN ET MODERNE

1 — Meuble de salon en tapisserie ancienne à sujets d'animaux, fleurs et draperies, monté sur bois sculpté et doré de style Louis XVI. Il est composé d'un Canapé et de quatre Fauteuils.

2 — Bibliothèque-Vitrine Louis XV, en acajou, garnie de bronzes, à sujets de paysages.

3 — Table à la Tronchin.

4 — Meuble de salon du temps de Louis XV, peint en en blanc et dorure, recouvert de soie rose et verte, composé de deux Canapés, quatre Fauteuils et quatre Chaises.

5 — Meuble de salon du temps de l'Empire, en bois doré, garni de soie de style, composé de un Canapé, quatre Fauteuils et quatre Chaises.

6 — **BILLARD** en bois noir garni de bronzes, avec deux tableaux, deux porte-queues et vingt-quatre queues.

7 — Mobilier de bureau en acajou, à filets de cuivre, style Louis XVI, composé d'une Bibliothèque à deux portes, un Bureau, un Fauteuil de bureau et un Cartonnier.

8 — Chambre à coucher de même style, composée d'un Lit de milieu, une Armoire à glace et une Table de nuit.

9 — Secrétaire Louis XVI en acajou, à filets de cuivre, dessus de marbre blanc.

10 — Secrétaire Empire en acajou, à colonnes détachées, garni d'ornements de bronze.

11 — Guéridon Empire.

12 — Une Marquise et deux Chaises, style Louis XV, en noyer sculpté et ciré, garniture en soie brochée.

13 — Chiffonnier.

14 — Table à ouvrage Louis XVI.

15 — Table de nuit Louis XVI.

16 — Armoire ancienne en noyer sculpté.

17 — Commode Louis XV.

18 — Grande et belle Glace de Venise.

19 — Glace Louis XVI.

20 — Glace d'entre-deux.

21 — Toilette en acajou et marbre rouge avec glace, Appareils à gaz, Bidet hydraulique et Tuyaux au complet.

22 — Lit en andrinople avec Sommier, Matelas, Traversin, Oreillers et une Tenture en andrinople avec écharpes russes comme fronton.

23 — Table-Bureau en acajou à deux tiroirs.

24 — Ecran Louis XV avec feuille en broderie de soie et d'argent, au cordonnet, à fleurs et ornements.

25 — Chaise Louis XIV en bois sculpté, garnie de canne.

26 — Table Louis XV en marqueterie.

27 — Deux Tabourets Louis XVI en bois doré, garnis de tapisserie.

28 — Quatre Cadres en bois sculpté et doré.

29 — Petit Meuble à trois tiroirs en marqueterie.

30 — Deux Fauteuils Louis XV et Louis XVI.

31 — Deux petites Consoles-Appliques, en bois doré, style Louis XIV.
32 — Une Suspension en bronze et cristal.
33 — Appareil à gaz de style Oriental.
34 — Panier à bois en osier doré et velours.
35 — Grand Lit de fer avec literie.
36 — Une Boîte à horloge en bois blanc.

TAPISSERIES ET ÉTOFFES

37 — Tapisserie du XVI[e] siècle, représentant trois personnages attablés dans un paysage, bordure d'ornements feuillagés, mascarons et médaillons.
38 — Petite Tapisserie au point, représentant les Vertus théologales, avec bordure de fleurs.
39 — Deux Tableaux en tapisserie de la Savonerie, à figures.
40 — Deux Tableaux en ancienne tapisserie fine, sujets en grisaille.
41 — Garniture de Fauteuil en ancienne tapisserie à fleurs.
42 — Neuf Morceaux de tapis persans des XV[e] et XVI[e] siècles.
43 — Deux Dalmatiques, une Chape, quatre Morceaux de velours du XVI[e] siècle, tissé d'argent.

BRONZES, CURIOSITÉS

FAIENCES ET PORCELAINES

44 — Statuette du Penseur de MICHEL-ANGE, bronze de BARBEDIENNE.
45 — Pendule et deux Candélabres en marbre et bronze.
46 — Pendule en bronze doré, surmontée de la figure de Gutenberg.

47 — Deux Candélabres, six lumières, en bronze doré, de même style.

48 — Deux Appliques de même style, à quatre lumières, en bronze doré.

49 — Pendule Empire, en bronze doré.

50 — Autre Pendule Empire.

51 — Deux paires d'Appliques, de style Louis XVI, en bronze doré.

52 — Deux paires de Flambeaux, de style Louis XVI, en bronze doré.

53 — Deux Bouts-de-Table, en bronze doré, genre Louis XVI.

54 — Deux Porte-Bouquets, à figures d'enfants, en bronze, supportant des cornets en cristal.

55 — Deux Chenets Louis XVI, en cuivre.

56 — Deux Flambeaux, à trépied en bronze, Empire.

57 — Groupe en terre cuite, de Carrier Belleuse : Offrande à Pan. Socle en marbre griotte.

58 — Buste de Femme en terre cuite.

59 — Caisse d'Argenterie de Odiot, contenant douze Couverts et dix-huit Couteaux.

60 — Chien et Canard, groupe en bronze de Barye.

61 — Chauffe-Mains en cuivre repercé, xvi[e] siècle.

62 — Gobelet en émail, style Louis XIII.

63 — Médaillon, Portrait de Femme, en argent, cadre en cuivre.

64 — Livres d'Heures, du xvi[e] siècle, orné de miniatures.

65 — Deux paires d'Appliques Louis XV, en bronze.

66 — Tabatière en or, avec miniature.

67 — Deux Boucles d'Oreilles en or, montées de brillants.

68 — Montre ornée d'une peinture sur émail.

69 — Une Bourse en or.

70 — Bague avec brillant et entourage.

71 — Croix en or et rubis.
72 — Porte-Mine en or et rubis.
73 — Peigne en or, rubis et roses.
74 — Belle Pipe en ambre, sculptée.
75 — Divers Objets en plaqué.
76 — Porte-Cigares de Christofle.
77 — Assiette et Compotier en Sèvres.
78 — Deux Figurines en faïence : Joueur de vielle et Homme agenouillé. Genre Palmy.
79 — Plaque en verre églomisé, à fleurs et oiseaux.
80 — Coffret rectangulaire, à couvercle en toit, en fer découpé et gravé, à sujets de cavaliers et ornements. XVII[e] siècle.
81 — Coupe du XVI[e] siècle, en verre de Venise, et un Plateau filigrané.
82 — Miniature : portrait de Femme, cadre en cuivre.
83 — Miniature : portrait de M[lle] Millière, daté de 1830.
84 — Miniature en grisaille, cadre Louis XVI.
85 — Bonbonnière, en écaille, avec miniature Louis XVI, cercle en or.
86 — Quatre Couteaux à manches en vieux Saxe.
87 — Reliquaire, en argent, avec miniature à l'intérieur.
88 — Médaillon en porcelaine de Sèvres, pâte tendre, à fleurs, et quatre Plaques en biscuit de Weedgwood : portraits d'Hommes.
89 — Figurine en bronze : Enfant jouant des cimbales, et un petit Buste d'Homme, en bronze.
90 — Figurine de Pêcheur en ivoire, et une petite Vierge en bois sculpté.
91 — Vilebrequin Louis XVI, en fer gravé.
92 — Une Tasse russe à déguster, et une Montre en argent.
93 — Porte-Montre en cuivre, une Veilleuse à monture Louis XVI, dorée.

94 — Un Émail dans un cadre carré en bronze doré.
95 — Quatre Statuettes en bois.
96 — Lionne, en terre, de Syflé, et deux Beurriers en Weedgwood.
97 — Encrier en bois et cuivre, et un Vide-Poche applique en cuivre.
98 — Neuf pièces : une Bonbonnière, en porcelaine, avec monture d'argent doré, un Étui, un Pommeau de canne, et cinq Boîtes en porcelaine décorée, une petite Boîte en émail.
99 — Un Inro et une petite Boîte en laque du Japon, un Étui carré en écaille et un Netzuké en ivoire japonais.
100 — Boîte en nacre sculptée, monture en argent Louis XV, une Boîte ovale en argent ajouré.
101 — Six Miniatures : Portraits de Femmes, et une Peinture sur métal : Léda, dans un cadre en bois.
102 — Un Canon de pistolet, du xvi[e] siècle, en fer incrusté d'argent, deux Épées et une Hallebarde.
103 — Plateau de surtout à fond de glace.
104 — Deux Instruments de musique de l'Orient.
105 — Trois Lampes de suspension Louis XIII, en cuivre argenté et cuivre jaune.
106 — Deux Vitraux peints.
107 — Petit Cabinet en ébène, incrusté d'ivoire. Époque Louis XIII.
108 — Statuette d'Hercule, en bois sculpté. xvii[e] siècle.
109 — Cantine en laque du Japon.
110 — Deux Vases à piédouche, en faïence de Savone, décorés de figures.
111 — Deux Potiches, en ancienne porcelaine de Chine fond noir, montées en candélabres, à fleurs de lis en bronze doré.
112 — Deux Flacons en porcelaine genre Saxe à fleurs en relief.

113 — Une Assiette en vieux Sèvres, pâte tendre à fleurs.

114 — Petit Socle en vieux Saxe.

115 — Deux Tasses et Soucoupes en vieux Sèvres, pâte tendre, décor carmin.

116 — Assiette en vieux Chine, Coquille d'œuf et une Théière.

117 — Flacon en cristal contenant des reliques.

118 — Deux Statuettes en biscuit, trois Figurines genre Saxe.

119 — Un Porte-Huilier en faïence de Marseille, un Pichet incomplet en faïence de Rouen, un Vase de Nevers et une Applique.

120 — Trois Bonbonnières en faïence et un Chat en Saxe.

121 — Deux Vases en porcelaine blanche, une Potiche en Japon et un Vase à reflets.

122 — Deux Plats en Delft, deux Assiettes en Marseille et deux Assiettes de Chine.

123 — Deux Saladiers en Nevers, une Cuvette Empire.

124 — Un ancien Collier de chien en cuivre, un Coffret en écaille, sept Cadres photographies.

125 — Pastel ovale : Jeune Femme en buste.

126 — Quatre Volumes : Fables de la Fontaine.

GRAVURES ET TABLEAUX

127 — Gravure en couleur de Debucourt : Les Bouquets ou la Fête de la grand'maman, cadre sculpté.

128 — Six Gravures Louis XVI encadrées.

129 — **Bellangé** (H.). 1863. Alsacien en promenade. (Aquarelle).

130 — **Boucher** (D'après). La Dormeuse.

131 — **Boucher** (D'après). Pastorale.

132 — **Castiglione.** Pâtre et Chèvres.

133 — **Duvie** (Alexis). Signé. Trompe l'œil : Portraits et Palette appendus à un mur.

134 — **Guaspre Poussin** (École de). Paysage.

135 — **Lascorille** (Pétrus). Trompe l'œil : Feuilles manuscrites, Plumes et Accessoires.

136 — **Monnoyer** (Baptiste). Fleurs et Fruits.

137 — **Parocel** (Attribué à). L'Entrée de l'Ambassade ottomane au Jardin des Tuileries. Cadre Louis XVI.

138 — **Van de Velde** (Attribué à Esaïas). Un Chevalier.

139 — **École française**. Deux Marines.

140 — **École française**. Paysage accidenté.

141 — **École française**. Fleurs et Fruits.

142 — **École hollandaise**. Portrait de Femme à mi-corps (Ovale).

143 — **École hollandaise**. Combat naval. Cadre Louis XV.

144 — **École italienne**. Un Autodafé.

145 — **École italienne**. Saint en extase.

146 — **École italienne**. Le Buisson ardent.

147 — **X...** Un Ermite.



IMPRIMERIE MAULDE ET RENOU

A. MAULDE & Cie

IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue de Rivoli, 144